

下山 恵

Starting from 2013

member file # 3 4

唯一の“タメ”ですv 来た時は、なんかうれしくてテンション上がりましたw 同じ年なんて初めてです。そしてやはり話題に共通することが多くつつい話が長引いてしまいますw 初めの写真⇒並べていくとやっぱり若返っていきますよね！何か
が活性化されていくのでしょうか？生き生きと変化していきますv途中でギターにハマり練習してから更にドラムの腕が上がりましたvやはり違う楽器に



触れることは大切！
ドラムを叩いている時にギターが聴こえるようになります！
全パートできれば全部聴こえてくるわけ



ですからいいドラミングになるのは当たり前ですね元々リズム感がよく程よい歩幅で奏できます。フィルインに入っても歩幅が崩れないことがめぐさんの特徴だと思いますv 最近曲の作り方を説明して早速短い実験曲を制作！いずれは遊音祭で披露することになるそうです。更に全パート自分で録音していますので今後のレベル



アップは確実でしょう！ 良くも悪くも頑固でド根性世代ですので必ずゴールすると思います。プリプリやブルーハーツ、うっちゃんなんちゃん・ダウンタウン。B'Zの稲葉さんも同じ年です(ノ*▽)！ なんとなく世代の特徴が分かるか
と思いますw 逆にまじめすぎるころも特徴なので裏目に出してしまう時もありますが・・・orz 私も一緒です orz
十二支の中で唯一この世に存在しない“辰”つかみにくいと言われてはいますが、辰年同士だとつかめるものです。ホールで行っている演奏会のお手伝いもしてもらっていますが、とても頼りになるメンバーの一人です！